

彼らはすべての見逃すことのできない宝物のようなので、春と夏来年は、女性は確かに、LVのバッグと激怒のためになる。

09年春と2008年夏、パリのファッションウィークは、ルイヴィトン（ルイヴィトン）は新しいが、今シーズンのハンドバッグのファッションの傾向を示す表示。 [ルイヴィトン バッグ](#) さまざまな素材とメインストリームのステッチの色違い。レトロ、豪華な宮殿のアイデアは、今シーズンの焦点を合わせるのに縁取られたインドのアイデアが飾られています。そのため、タッセルと色の衝突は、このシーズンは、最大の特徴です。どのも、ヘビの皮、ヒョウのドットと他の人気の要素には事欠かない。しかし衣服の袋の使用で明るすぎる、注意を払うもマッチの全体的なスタイルに注意を払う必要があります。

機能はいずれかをハイグレードソリッドレザーコードがオーバーフローを持つ人々の完璧な組み合わせは、快適でリラックスした感じ。

人気のこの季節：春の鮮やかな色と豊かな呼吸は、シーズンで最も見事な装飾です。オレンジ色のビーズと小さな蛇の衝突は、誤って全体的な貴族の感覚を高める。

勧告に：、ドレスに適した雑多または単には完璧な組み合わせです。

機能II：大きな贅沢を点滅してLVのロゴに明るい色の光沢のある絹糸で飾らは下品な一意ではありません。

人気のこのシーズン： [ルイヴィトン バッグ 新作](#) ダークグリーン、パープルインク、未知のハンドバッグはまだ控えめな中国の美しさの黒とその他の色。フロート袋の側面には、誤って羽の意気揚々と歩く別のロマンチックな味の濃い赤色のトレースをもたらした。

適切な衣服のいくつかの光色の衣服の全体的な明るさを高めるために：提案による。