

作者： 蒼

2013年 4月 26日(金曜日) 12:56 -

---

【ゴールデンウィークは映画】マイナーだけど絶対に見るべき名作映画 まとめ

<http://matome.naver.jp/odai/2136680793133227901>

■ゆるる/監督：西川美和/2006年/日本

東京で写真家として成功し、久しぶりに帰郷した猛は、実家に残って家業を継ぐ兄の稔、幼馴染の智恵子と近くの渓谷へと出かける。そこで智恵子が吊り橋から落下するという出来事が起こる。その時、傍に居たのは稔だけだった。事故か事件か。裁判が始められる中で、兄の違う一面を知る事に…。オダギリジョーを主演に迎え、西川美和監督が自身のオリジナル脚本で織り成す、兄弟の絆、人と人との繋がりを描いた心を揺さぶる感動作。

出典[www.amazon.co.jp](http://www.amazon.co.jp)

■プレッジ (The Pledge) /製作・監督：ショーン・ペン/2001年/アメリカ

引退間際の刑事ジェリー（ジャック・ニコルソン）は、殺された少女の母親に懇願されて事件を追うが、容疑者が自殺して事件は解決。しかし彼は、定年後も事件の足跡を調べ、真相を追い求めていくうちに妄想の世界の虜となっていく…。

俳優ショーン・ペンの監督第3作目で、カナダの田舎町をシンボリックに捉えながら、初老の男の執念が強まれば強まるほど精神が崩壊していくさまがスリリングに描かれている秀作。

出典[www.amazon.co.jp](http://www.amazon.co.jp)

■ファイト・クラブ (Fight Club) /監督：デイビッド・フィンチャー/1999年/アメリカ

ブラッド・ピット×デイビッド・フィンチャー監督が放つ、常識を、価値観を破壊するエンターテインメントの傑作!

映画の言葉“人生の持ち時間はいつかゼロになる”

不眠症に悩む若きエリートのジャック。彼の空虚な生活は、謎の男タイラーと出会ってから一変する。自宅が火事になり、焼け出されたジャックはタイラーの家へ居候することに。「お互いに殴り合う」というファイトにはまっていく二人のもとに、ファイト目当ての男たちが集いあうようになる。そして秘密組織“ファイト・クラブ”がつくられた!

出典[www.amazon.co.jp](http://www.amazon.co.jp)

■主人公は僕だった/監督：マーク・フォスター/2006年/アメリカ

人生のシナリオを書き変えたいすべての人たちに心より贈る…今までにない、感動ファンタジー!

過去12年間、平日は毎朝76回歯を磨き、342歩でバス停へ行き、役所では平均7.134件の書類を調べ、45.7分間のランチタイムを過ごし、帰宅後は1人で夕食を済ませ、毎晩きっかり23:13に寝る。

これが婚約者に捨てられ、友達は同僚のデイクだけという、国税庁の会計検査官ハロルド・ク

## 【ゴールデンウィークは映画】マイナーだけど絶対に見るべき名作映画 まとめ

作者： 蒼

2013年 4月 26日(金曜日) 12:56 -

---

リックの每日一。

出典[www.amazon.co.jp](http://www.amazon.co.jp)

などなど

他15作品以上を公開中！

続きはこちら

【ゴールデンウィークは映画】マイナーだけど絶対に見るべき名作映画 まとめ

<http://matome.naver.jp/odai/2136680793133227901>